

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

22º ROTEIRO - 2021

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

ALUNO (A): _____

PROFESSORAS: ROSANA, LUCIMARA E GISELE.

2º ANOS A, B, C e D.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/08/2021 A 06/08/2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Língua Portuguesa: Leitura e interpretação de texto, Escrita de palavras e frases. Ortografia: S com som de z. Rimas.• Matemática: Numeração, noção de multiplicação e divisão.• Ensino Religioso: Lugares sagrados e não sagrados na comunidade e nos espaços de vivência.• História: Narrativas familiares e comunitárias.• Geografia: Costumes, tradições e diversidade da população do bairro.• Ciências: Ciclo de vida dos seres vivos. Respeito e cuidados básicos com plantas e animais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Língua Portuguesa: Ler e compreender o texto lido. Escrever palavras e frases corretamente. Reconhecer a letra s com som de z. Identificar sons semelhantes.• Matemática: Compreender o processo da multiplicação e da divisão.• Ensino Religioso: Identificar a diversidade de lugares sagrados naturais e/ou construídos da comunidade ou de espaços de vivência e referência.• História: Conhecer elementos da própria história de vida.• Geografia: Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.• Ciências: Compreender que os seres vivos têm um ciclo de vida, reconhecendo os cuidados básicos com as plantas e animais por meio de seu cultivo e criação. Compreender que os seres vivos têm um ciclo de vida, reconhecendo os cuidados básicos com as plantas e animais por meio de seu cultivo e criação.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>➤ Organize seus estudos e mantenha uma rotina. Através de vídeo aula e atividades escritas ou através de desenhos.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>➤ No caderno ou nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, cálculos e ilustração.</p>

SEGUNDA – FEIRA : 02/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL: RECEITA

A receita é um texto que tem a função de ensinar alguém a preparar um alimento. É comum que venha dividido entre ingredientes e modo de preparo.

➤ FAÇA A LEITURA DO TEXTO ABAIXO:

<u>BRIGADEIRO</u>	
INGREDIENTES: 1 LATA DE LEITE CONDENSADO; 2 COLHERES DE MANTEIGA; 4 COLHERES DE CHOCOLATE; CHOCOLATE GRANULADO.	
MODO DE PREPARAR: MISTURE TODOS OS INGREDIENTES E LEVE AO FOGO BAIXO, MEXENDO SEMPRE ATÉ DESPRENDER DO FUNDO DA PANELA. RETIRE DO FOGO E COLOQUE O BRIGADEIRO NUM PRATO ATÉ ESFRIAR. ESPALHE MANTEIGA NAS MÃOS, FAÇA BOLINHAS E PASSE NO CHOCOLATE GRANULADO.	
RENDIMENTO: 30 BRIGADEIROS.	

1- RESPONDA:

A) O TÍTULO DA RECEITA É _____

B) ESSA RECEITA SERVE PARA:

- () ORIENTAR O PREPARO DE UM ALIMENTO.
() INDICAR QUAIS REMÉDIOS O PACIENTE DEVE TOMAR .

C) QUAIS SÃO AS PARTES QUE NOSSA RECEITA ESTÁ DIVIDIDA?

() COMEÇO, MEIO E FIM.

() TÍTULO, INGREDIENTES, MODO DE PREPARO E RENDIMENTO.

D) QUAIS SÃO OS INGREDIENTES UTILIZADOS?

R: _____

E) ESTA RECEITA É DE UM ALIMENTO: () DOCE. () SALGADO.

F) ESSA RECEITA QUE VOCÊ LEU PODE SER CONSUMIDA EM QUAL MOMENTO?

() CAFÉ DA MANHÃ. () SOBREMESA. () FESTA DE ANIVERSÁRIO.

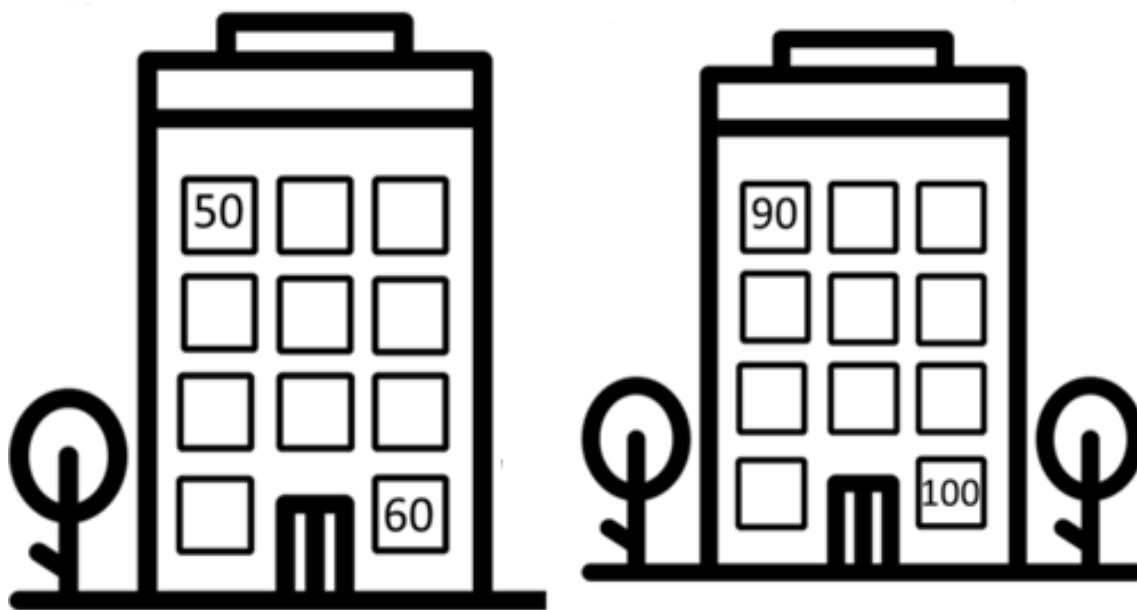
2 – PESQUISE NA RECEITA ACIMA E ESCREVA PALAVRAS QUE TENHAM:

<u>GR</u>	<u>X</u>	<u>PR</u>	<u>LH</u>

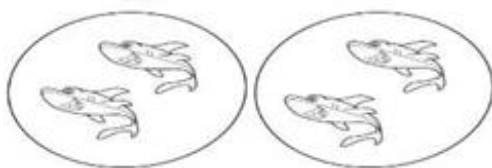
ESCOLHA UMA PALAVRA E FORME FRASE:

MATEMÁTICA

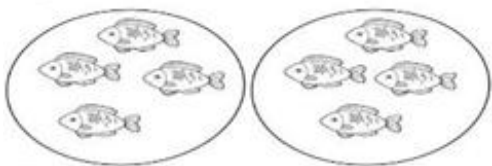
1- COMPLETE COM A NUMERAÇÃO NECESSÁRIA.



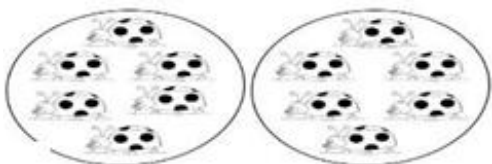
2- COMPLETE AS MULTIPLICAÇÕES.



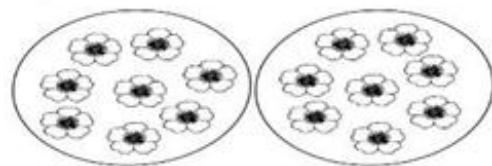
$$2 + 2 = \underline{\quad\quad\quad} \quad 2 \times 2 = \underline{\quad\quad\quad}$$



$$4 + 4 = \underline{\quad\quad\quad} \quad 2 \times 4 = \underline{\quad\quad\quad}$$

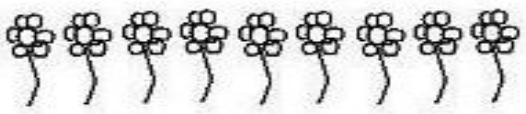


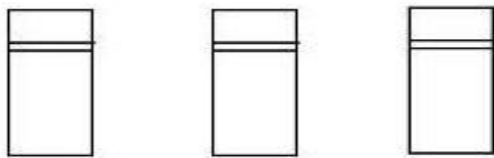


$$6 + 6 = \underline{\quad\quad\quad} \quad 2 \times 6 = \underline{\quad\quad\quad}$$



$$8 + 8 = \underline{\quad\quad\quad} \quad 2 \times 8 = \underline{\quad\quad\quad}$$

AGORA, COMPLETE AS DIVISÕES.

$9 \div 3 = \underline{\quad}$	$15 \div 3 = \underline{\quad}$
	
	

QUARTA – FEIRA: 04/08/2021

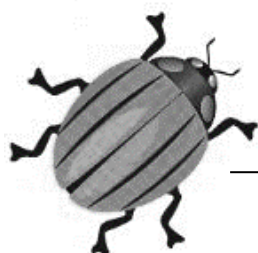
LÍNGUA PORTUGUESA

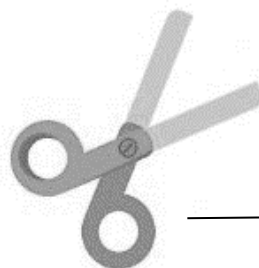
O S NO MEIO DE 2 VOGAIS, TEM SOM DE Z

- CASA
- MESA
- ROSA



1) ESCREVA O NOME DAS GRAVURAS ABAIXO USANDO A REGRINHA ACIMA:

















2 – LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E COPIE AS PALAVRAS NA COLUNA CORRETA CONFORME O MODELO:

GASOLINA	SAPATO	SOPA	VASO
SINO	CASA	SELO	SAIA
ASILO	PESADO	CASULO	SABONETE
SOLA	SAPO	SOLA	RAPOSA

<u>S COM SOM DE Z</u>	<u>S COM SOM DE S</u>
GASOLINA	SINO

MATEMÁTICA

1- OBSERVE O NÚMERO E FAÇA O QUE SE PEDE.

31

COMO SE ESCRIVE:

DEZENA	UNIDADE
D	U

LOCALIZE O NÚMERO

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

COMPLETE A RETA NUMÉRICA



MATERIAL DOURADO

DECOMPOSIÇÃO



ANTECESSOR

--	--	--

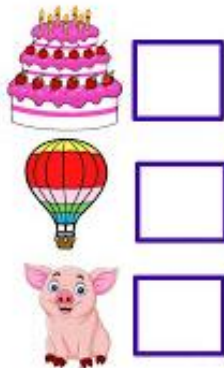
SUCESSOR

VAMOS RIMAR?

1) LEIA A PALAVRA, MARQUE UM X NA FIGURA QUE RIMA COM ELA E DEPOIS ESCREVA A PALAVRA NA LINHA :

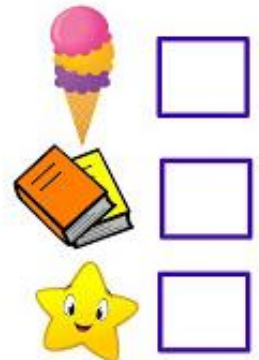
AVIÃO RIMA COM:





FOGUETE RIMA COM:





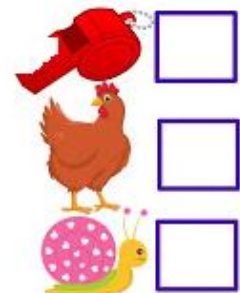
PASSARINHO RIMA COM:





CABRITO RIMA COM:

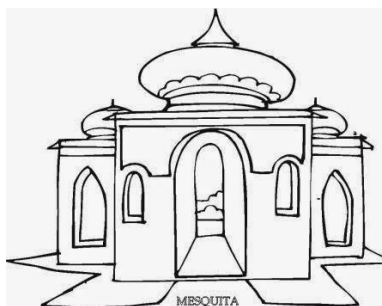
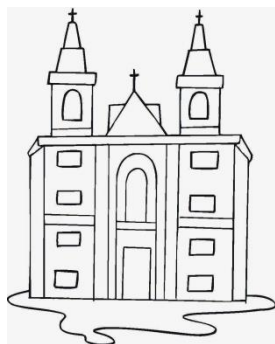




ENSINO RELIGIOSO

ESPAÇOS SAGRADOS DA COMUNIDADE

OS ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LOCAIS DESTINADOS ÀS PRÁTICAS RELIGIOSAS. ÀS REUNIÕES DE CULTO E DE ENSINO, ONDE AS PESSOAS PODEM VIVENCIAR DE FORMA INDIVIDUAL E COLETIVA A SUA FÉ E RELAÇÃO COM O SAGRADO. SÃO EXEMPLOS DE ESPAÇOS SAGRADOS: A CASA DE REZA EM ALGUMAS TRADIÇÕES INDÍGENAS, O TERREIRO DE CANDOMBLÉ, A MESQUITA DO ISLAMISMO, A CATEDRAL DA IGREJA CATÓLICA, A SINAGOGA DO JUDAÍSMO, OS TEMPLOS DAS IGREJAS EVANGÉLICAS, ENTRE OUTROS.



RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

A) O QUE SÃO LUGARES SAGRADOS?

B) PINTE NO TEXTO OS EXEMPLOS DE LUGARES SAGRADOS.

C) NO SEU BAIRRO TEM LUGARES SAGRADOS (TEMPLOS, IGREJAS, ETC)?
DESCREVA-OS.

HISTÓRIA

A FOTOGRAFIA É UMA IMPORTANTE FONTE PARA CONHECERMOS A NOSSA HISTÓRIA. PODEMOS APRENDER MUITO SOBRE O NOSSO PASSADO E DAS PESSOAS QUANDO TEMOS ACESSO ÀS FOTOGRAFIAS.

1 - QUE TAL CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE A SUA FAMÍLIA? ENTÃO, VAMOS BRINCAR DE REPÓRTER!



ESCOLHA ALGUÉM PARA ENTREVISTAR. SIGA O ROTEIRO.

DATA DA ENTREVISTA: ____/____/____

NOME DO ENTREVISTADO: _____

GRAU DE PARENTESCO: _____

1) QUANDO E ONDE NASCEU? _____

2) COMO SE CHAMAVAM SEUS PAIS?

3) ONDE PASSOU A SUA INFÂNCIA?

4) COMO SE CHAMAVA A SUA ESCOLA?

5) CONTE ALGUMA COISA QUE GOSTAVA DE FAZER QUANDO ERA JOVEM.

6) QUANDO E COMO CONHECEU SEU MARIDO (OU SUA ESPOSA)?

7) CONTE ALGUMA COISA QUE GOSTA DE FAZER.

O BAIRRO

O BAIRRO É UMA PARTE DA CIDADE E TODOS TÊM UM NOME E UMA HISTÓRIA.


ALGUNS BAIRROS FICAM PERTO E OUTROS FICAM AFASTADOS DO CENTRO DA CIDADE. QUANDO UM BAIRRO FICA MUITO AFASTADO DO CENTRO DA CIDADE, DIZEMOS QUE ELE FICA NA PERIFERIA OU NO SUBÚRPIO.

OS BAIRROS PODEM SER CLASSIFICADOS EM:

RESIDENCIAIS: A MAIOR PARTE DAS CASAS SÃO RESIDÊNCIAS.



COMERCIAIS: SÃO ONDE EXISTEM MUITOS ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS (ONDE COMPRAM E VENDEM MERCADORIAS)



INDUSTRIAIS: ONDE HÁ MUITAS FÁBRICAS, ONDE PRODUZEM ALIMENTOS, ROUPAS, MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E ARTIGOS EM GERAL.



1 - Responda:

a) QUAL É O NOME DO SEU BAIRRO? _____

b) EM QUE TIPO DE BAIRRO VOCÊ MORA (RESIDENCIAL, COMERCIAL, INDUSTRIAL) OU MORA NA ZONA RURAL (SÍTIO, CHÁCARA OU FAZENDA)?

c) DESCREVA O QUE VOCÊ PODE ENCONTRAR NO SEU BAIRRO.

CIÊNCIAS

OS SERES VIVOS

SERES HUMANOS E ANIMAIS PRECISAM DE ENERGIA PARA SOBREVIVER. **VOCÊ JÁ PENSOU DE ONDE VEM ESSA ENERGIA?**

OS ALIMENTOS SÃO A PRINCIPAL FONTE DE ENERGIA NECESSÁRIA PARA UM ORGANISMO REALIZAR SUAS DIVERSAS AÇÕES.

AS PLANTAS TAMBÉM SÃO SERES VIVOS E NÃO INGEREM ALIMENTOS COMO NÓS, PORÉM, CONTAM COM A **CLOROFILA**, QUE AUXILIA NA TRANSFORMAÇÃO DE ENERGIA E FORNECIMENTO DE ALIMENTO PARA AS PLANTAS



TODOS OS SERES VIVOS PASSAM POR ETAPAS DURANTE A VIDA!

A – NASCEM, CRESCEM, REPRODUZEM, ENVELHECEM E MORREM.

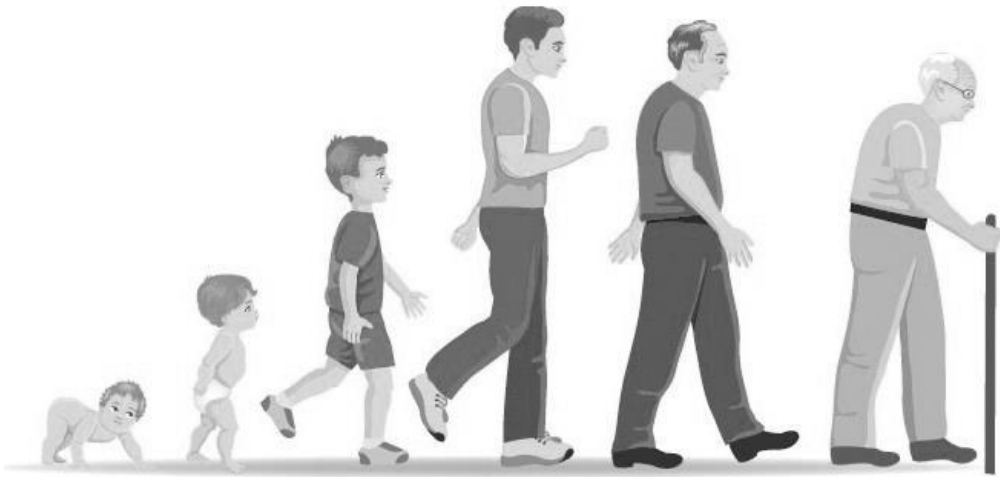
OS SERES VIVOS ANIMAIS



B – NASCEM, CRESCEM, FLORESCEM, AMADURECEM, SECAM E MORREM.



OS SERES HUMANOS



1 – OBSERVE ESTA CENA E OS ELEMENTOS QUE A COMPÕEM.



A) CITE TRÊS SERES VIVOS PRESENTES NESSA CENA.

B) TODOS OS SERES VIVOS DA CENA SÃO ANIMAIS?

C) QUAL DOS SERES VIVOS DESSA CENA VIVE APENAS NA ÁGUA?

D) CITE DOIS ELEMENTOS DESSA CENA QUE NÃO SÃO SERES VIVOS.

E) QUAL DOS ELEMENTOS QUE APARECE NESSA PAISAGEM FORNECE LUZ E CALOR?



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 a 06 de AGOSTO - 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADAS. OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL, MATERIALIDADES E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS. CONTEÚDOS: COMPOSIÇÃO BI E TRIDIMENSIONAL; BRINQUEDOS FOLCLÓRICOS.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER ESCULTURAS DO ARTISTA CITADO;• APRECIAR E RECORDAR ALGUNS BRINQUEDOS ANTIGOS;• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA NO PLANO BI E TRIDIMENSIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TINTA, ETC.

22º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ, CRIANÇAS! NA AULA PASSADA, FIZEMOS UMA COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL POR MEIO DE DESENHO E PINTURA. HOJE, VAMOS REVER SOBRE AS **COMPOSIÇÕES TRIDIMENSIONAIS**, APRECIANDO ALGUMAS ESCULTURAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.



- ESSAS ESCULTURAS RETRATAM CRIANÇAS BRINCANDO COM ALGUNS BRINQUEDOS ANTIGOS: O TELEFONE DE LATA, A AMARELINHA, O RODANDO O ARO, O BILBOQUÊ E O PÉ-DE-LATA.
- ENTÃO, RECORDE O QUE É UMA ESCULTURA:

ESCULTURA É UMA FORMA DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA QUE CONSISTE NA MANIPULAÇÃO DE MATERIAIS DIVERSOS, COM INTENÇÃO DE CRIAR FORMAS TRIDIMENSIONAIS.

ASSIM, TUDO QUE É TRIDIMENSIONAL DEVE APRESENTAR AS 3 DIMENSÕES: ALTURA, LARGURA E PROFUNDIDADE.

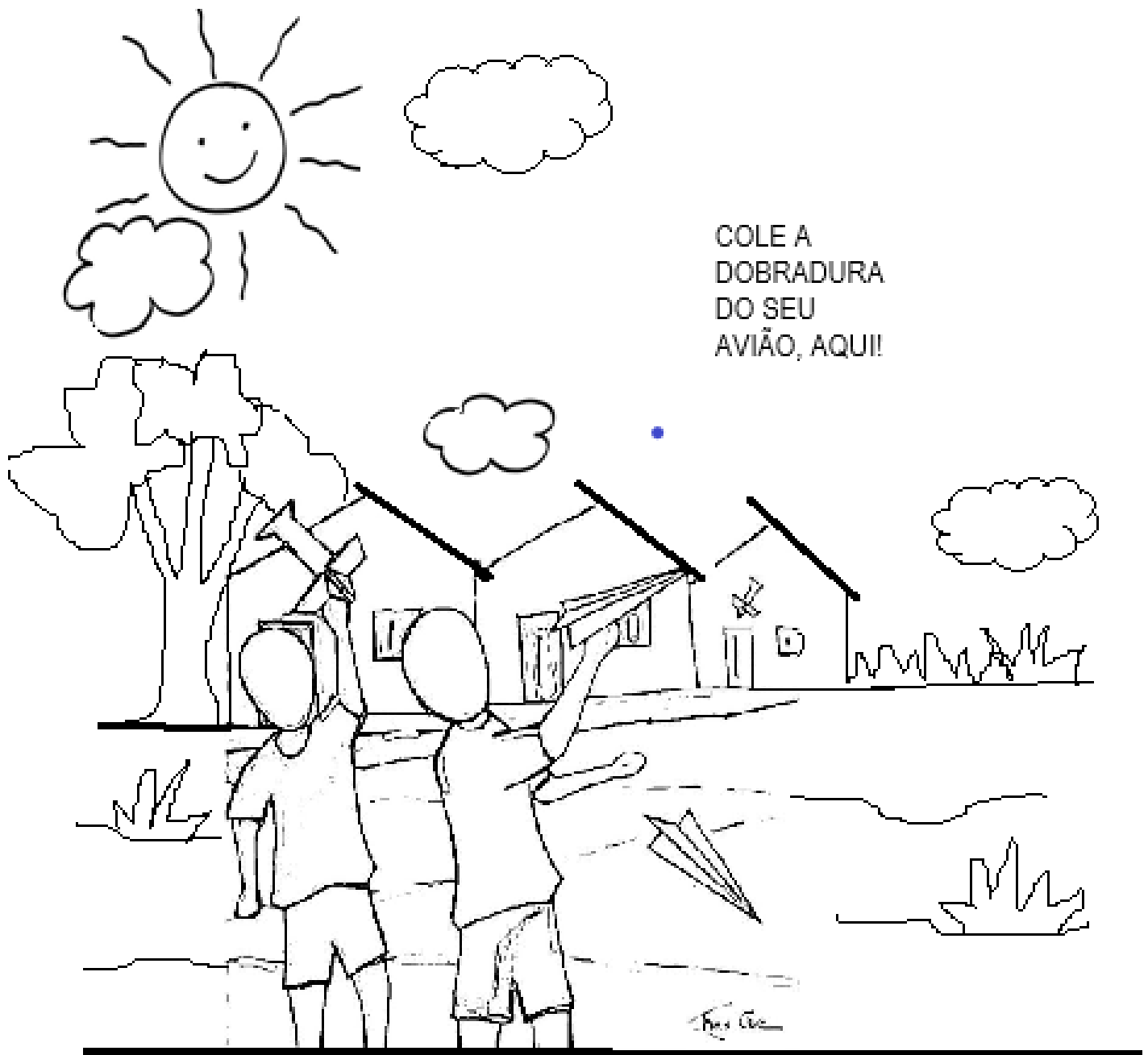
- OBSERVE A ESCULTURA E A PINTURA DE IVAN CRUZ, AO LADO. E, ASSINALE QUAL BRINQUEDO DE PAPEL ELAS NOS FAZEM LEMBRAR?

- () BARQUINHO DE PAPEL
- () AVIÃOZINHO DE PAPEL
- () CHAPÉU DE SOLDADO



ATIVIDADE – COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL

- VOCÊ SABIA QUE AS DOBRADURAS COM PAPÉIS TAMBÉM SÃO TRIDIMENSIONAIS?!
- ENTÃO, AGORA, PINTE O CENÁRIO ABAIXO, E PRODUZA POR MEIO DE DOBRADURA UM AVIÃOZINHO DE PAPEL. DEPOIS, COLE-O SOBRE ESTE CENÁRIO.



COLE A
DOBRADURA
DO SEU
AVIÃO, AQUI!



VEJA O PASSO-A-PASSO PARA
FAZER SUA DOBRADURA DO AVIÃO
DE PAPEL...

ALUNO (A): _____ TURMA:

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/08/2021 À 06/08/2021.

NOME _____ TURMA: 2º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: JOGOS OLÍMPICOS, MOVIMENTOS OLÍMPICOS RODA OU ESTRELA, ROLAMENTO, AVIÃO E VELA.

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPÍADAS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



OS JOGOS OLÍMPICOS, É UM GRANDE EVENTO ESPORTIVO INTERNACIONAL ENVOLVE COMPETIDORES DO MUNDO TODO ESTES COMPETEM REPRESENTANDO SEUS PAÍSES, OS JOGOS FORAM REALIZADOS PELA PRIMEIRA VEZ EM 1896 EM ATENAS NA GRÉCIA, ESTES ACONTECEM A CADA QUATRO ANOS. A OLIMPÍADAS DE TÓQUIO 2021 NO JAPÃO, INICIOU 23 DE JULHO E ENCERRA 8 DE AGOSTO DE 2021, ELA FOI ADIADA EM UM ANO POR CAUSA DA PANDEMIA DO CORONAVÍRUS COVID-19. A 32ª EDIÇÃO DAS OLIMPÍADAS É A PRIMEIRA DA ERA MODERNA A SER ADIADA - OUTRAS TRÊS

FORAM CANCELADAS POR GUERRAS. AS OLIMPÍADAS CONTARÃO COM 33 MODALIDADES ESPORTIVAS, COM A EXPECTATIVA DE PARTICIPAÇÃO DE MAIS DE 11 MIL ATLETAS, OS QUAIS REPRESENTARÃO MAIS DE 204 PAÍSES.

OS SIMBOLOS DAS OLIMPÍADAS SÃO A TOCHA E A BANDEIRA OLÍMPICA, NA BANDEIRA CONSTA CINCO ANÉIS, DE CORES DIFERENTES, QUE REPRESENTAM A EUROPA (COR AZUL); A ÁSIA (COR AMARELA); A ÁFRICA (O PRETO); A OCEANIA (COR VERDE); E AS AMÉRICAS (COR VERMELHA).

A OLIMPÍADAS É COMPOSTA POR VARIAS MODALIDADES ESPORTIVAS DENTRE ELAS TEMOS A **GINÁSTICA**, UM ESPORTE QUE SE DIVIDE EM TRÊS MODALIDADES: ARTÍSTICA, DE TRAMPOLIM E RÍTMICA, NA **GINÁSTICA** OLÍMPICA OS ATLETAS REALIZAM UM CONJUNTO DE EXERCÍCIOS E MOVIMENTOS QUE REVELAM FORÇA, AGILIDADE, FLEXIBILIDADE, COORDENAÇÃO, EQUILÍBRIO E CONTROLE DO CORPO.



NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS REALIZAR MOVIMENTOS DA GINÁSTICA, VOCÊ DEVERA ESCOLHER UM DOS MOVIMENTOS DA SEQUÊNCIA ABAIXO E REALIZAR, LEMBRANDO QUE ALGUNS DELES JÁ VIMOS NAS AULAS DE GINÁSTICA NO 1º TRIMESTRE (INÍCIO DO ANO).

FAÇA UM CÍRCULO NO MOVIMENTO QUE VOCÊ ESCOLHEU.

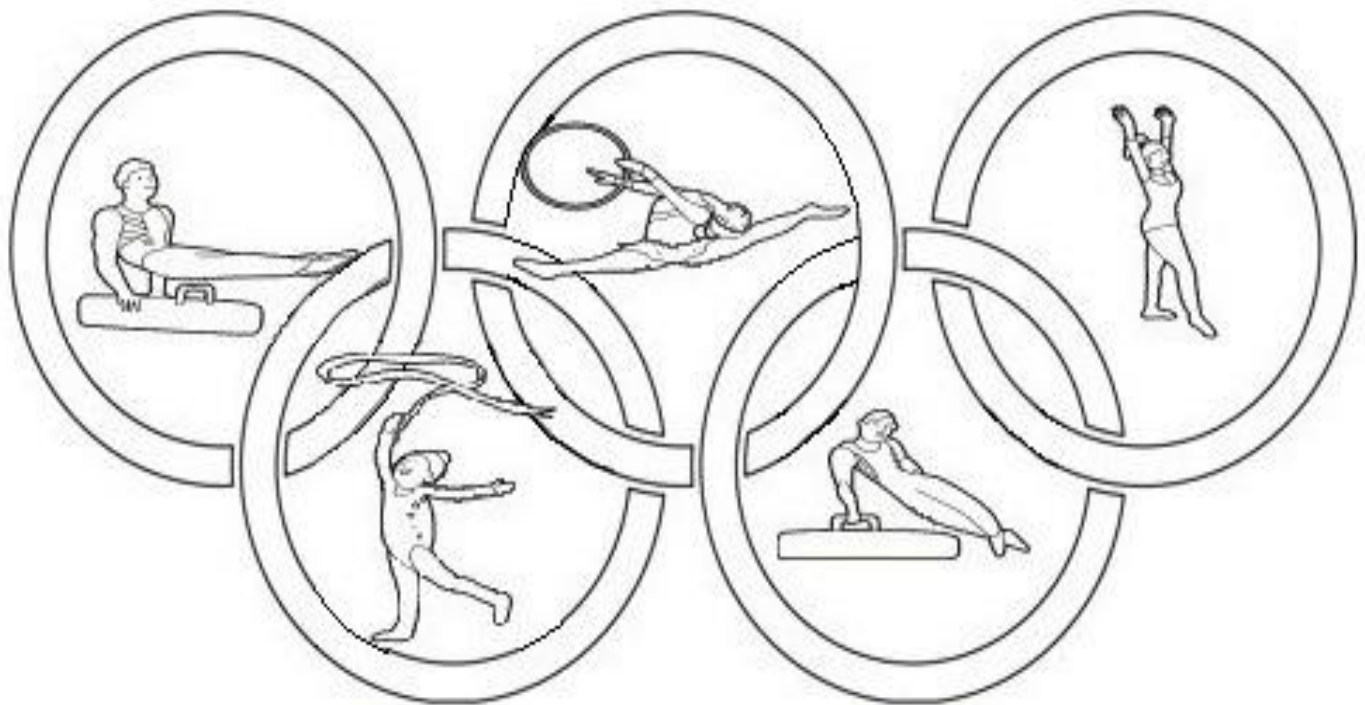


4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS? COLORINDO DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DA BANDEIRA DAS OLIMPÍADAS, NÃO DEIXE DE PINTAR OS ATLETAS DA GINÁSTICA.

Azul

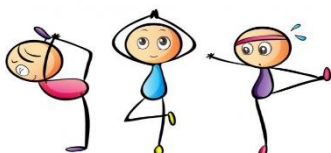
Preto

Vermelho



Amarelo

Verde



BOA AULA!!!

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ TURMA: 2º ANO _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSORAS: DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA

OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DA PROFESSORA AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS NA LÍNGUA INGLESA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0>

<https://www.youtube.com/watch?v=KPH6AufLUsU>

REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

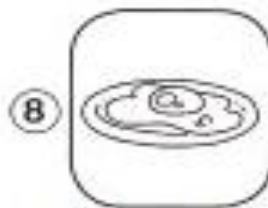
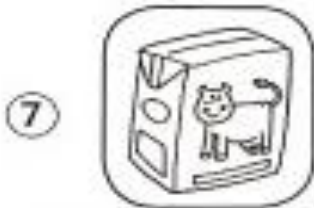
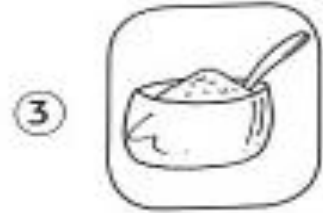
-FAZER A ATIVIDADE DE LER, PINTAR, ENUMERAR E COBRIR OS PONTILHADOS ESCREVENDO OS NOMES DOS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



LET'S COLOR! (VAMOS PINTAR!)



CUBRA E ESCREVA O NÚMERO!

JUICE

BUTTER

COFFEE

MILK

CAKE

BREAD

EGG

SUGAR

APPLE

ANSWER (RESPONDA):

a) I LIKE.....

b) I DON'T LIKE.....

EU GOSTO.....

EU NÃO GOSTO.....